

及有關於民國史料各種書報尙乞借抄一份原件奉還事關國史請將前件向本股接洽是爲至盼

每份銅元二枚每月自取三角派送三角五分外省四角
分郵票不收廣告用四號字七日以內每字八厘一月以
內五厘長期面訂五十字起算封面中縫加倍

| 雜誌名目 | 卷數 | 號數 | 冊數 |
|---|----|----|----|
| Nature | 2 | | 1 |
| The Two Worlds | 3 | | 1 |
| Scientific | 1 | | 1 |
| The Chinese Social and Political Science Review | 7 | | 1 |
| Philosophical Magazine | 31 | | 1 |
| The British Medical Journal | 12 | | 1 |
| London News | 1 | | 1 |
| 戊午週報 | 8 | | 1 |

張中府先生捐贈本館戲曲一種

A Woman alone 一冊

又承

莊尙嚴先生捐贈本館日本在中國之勢力一本

除編號存館專函鳴謝外特此布告

圖書館書目室

頃承

張中府先生捐贈本館戲曲一種

A Woman alone 一册

又承

莊尚嚴先生捐贈本館日本在中國之勢

力
本

除編號存館專函鳴謝外特此布告

▲中華郵政特准掛號認爲新聞紙

本校紀事

▲校醫對於本校實行衛生教育之私見

校醫陳鵬君近作「北京大學實行衛生教育私見」一文，函致校長，商榷在本校實行衛生教育之事。其文如後。

夏君堅仲（循培）憫國人之乏於衛生觀念，思欲於大學中急起直追，以正其失，而拯其弊。期以此衛生觀念漸次而普及於各方面之社會，意至盛也。同時，周君企虞（象賢）復有衛生學會之發起，其用心一如夏君之所期望，而汲汲焉薪有以成。聘不敏，職任校醫，隨諸君子後，常從事於討論之列。敬抒管見，供抉擇焉。

一講演。欲以衛生常識灌輸於全校人員，是非講演，不足以收其效。願以爲先決問題，在如何可以使人樂於聽講，此實一至要之關鍵也。聞常往學術講演會矣，聽者寥寥可數。（前星期學術講演會葛君成勛講演傳染病大意於本校，携來鼠疫肺結核等細菌標本甚多，聽者僅十有餘人。）使今日而講演幾近於老生常談

之個人衛生，則聽衆之寥落，更可想見。

此次實行衛生講演，欲拯其弊，就個人所見及者，以爲不妨與大學各種集會相并行。蓋音樂會焉，技擊會焉，體育會焉，畫法研究會焉，言其會之性質，則就其研究上之程序及事業上之成就，雖判然而有異。然就其會之本意，則使其精神上之愉快，體質上之鍛鍊，固殊途而同歸也。使於講演之後，佐以優美之音樂，或驚人之技擊，或活潑之運動，或畫本之展覽，則述者興趣無窮，聽者樂此不疲，可極矣。

二檢驗。執行衛生上之檢驗體格，與飲食物品，固爲最要矣。依鵬所知分別述之如後。

a. 檢驗體格。大學招生曩昔有檢驗單之填註，顧錯落參差，與正確之統計上仍無絲毫之借助也。此番檢驗，本具奢望，奈來者僅僅五分之一。故此後之設施，宜分兩種。

1. 現在的。即就現在大學學生漸次檢驗之。其中辦法，新生宜於一定時期內，依照上次組織，分三日檢驗完畢。舊生則每日在校醫室檢驗十人。所以新舊生辦法各異者，便於統計上之檢查也。蓋舊生

進校時期錯落，強爲分配，甚失根據。新生則時期劃一，便於比較，且統計以年度爲準，今年某病百分數若干，以之較明年之百分數。如是則統計始有價值。否則陳陳相因，所謂一本胡塗帳，將從何處稽核耶。

2. 未來的。每年招考新生，宜將檢驗體格一層，列入分日試驗科目之末，則檢驗進行無滯阻之虞，而統計比較有正確之利。

b. 檢驗飲食物品。飲食物品之檢驗，本爲衛生行政上之所有事。顧我國衛生行政，非常幼稚。近數年來，市政方面，侈譚改革，然從未聞有衛生檢驗所之組織也。因之公共衛生，受其影響至巨。是故在今日學校方面，以爲僅能由庶務處，實力督促，使廚役不再購買腐敗污穢之物品，已甚滿足。至欲設法以當日所用物品，一一以衛生的觀念，行科學的方法檢驗之，在事實上，實有所未能。再進一步言，市肆廚役，惟知務利，以衛生行政最稱完備之英國，論者尙有販賣所攙雜死肉之譏，何況我國。其他若

烹煮飲食物品之廚房，其構造之不合於衛生的工程，尤屬顯見，此均於檢驗飲食物品之根本上，猝難改善者也。

三設備。學校中衛生機關之設備，自宜逐漸擴充，使衛生事業推行無阻。然亦有困難者，則以學校中之衛生機關，除純粹設病院外，則其機關之組織，決不能與病院之組織相混同。本校於西山設療養院，是即所謂學校病院也。故有看護，牛種種之必要。新大樓之校醫室，爲不能依照病院組織之一種簡易衛生機關。使於此簡易衛生機關，附屬病院中所應有之設置，如傳染病隔離室等，不獨爲事實上所難行，抑亦於隔離目的不甚相合，而與患此種傳染病患者毫無裨益也。蓋所貴乎傳染病隔離室者，確非僅將此患傳染病患者隔離別室，而形同拘禁，即可謂畢設置隔離室之能事。要知患者隔離之後，非有極熟練之看護者爲之看護不可。如我所深知之 Dandyphus，其藥物之功效，僅能爲對症之治療，而病機之轉歸，有恃乎看護者之細密將事，固極大也。是以就個人所見，以爲學校中苟有八種傳染病之發見，宜即時送往傳染病醫院治療。

(傳染病醫院在東城十二條胡同，爲國立機關之一，其目的在於隔離傳染病患者，免其傳播，速其治愈。且警察廳對於八種傳染病之設施，另有規則公布。凡醫師發見此八種傳染病之一，即宜報告警區，立送患者於傳染病醫院隔離之。其不屬於八種傳染病之範圍，所謂慢性的傳染病，如結核等，另有療養院在。而此學校

之傳染病隔離室，似可無須也。總之，學校衛生之設施，其屬於職員事務上之職務，自宜盡力完其責任。而對於全校個人及公共衛生之普及及救濟，似宜趨一定之步驟，則事半功倍，奚致有躐等之誚，區區之見，願與校長先生一商榷之。

▲圖書館圖書借出月報(中華民國七年九月)

| 借書者別 | 借出 | 圖書 | 冊數 | 人 |
|--------|-----|-----|-----|----|
| 借書者別 | 中文書 | 西文書 | 合計 | 人 |
| 教職員 | 四三 | 一七六 | 二一九 | 七八 |
| 校內各機關 | 一九六 | 二二二 | 三〇八 | 三三 |
| 學生 | 二九四 | 九〇 | 五八三 | 四〇 |
| 七年八月比較 | 七 | 三 | 一〇 | 九 |
| 一日平均 | 一〇 | 一三 | 二〇 | 一三 |

▲圖書館圖書閱覽月報(中華民國七年九月開館日數二十九日)

| 閱覽者別 | 中文書 | 西文書 | 冊數 | 人 |
|--------|-----|-----|-----|-----|
| 閱覽者別 | 中文書 | 西文書 | 合計 | 人 |
| 教職員 | 一〇六 | 一六九 | 二七五 | 一〇〇 |
| 校內各機關 | 一一三 | 二〇六 | 三一九 | 一〇〇 |
| 學生 | 二二二 | 二一六 | 四三八 | 一〇〇 |
| 七年八月比較 | 二〇〇 | 一八 | 二一八 | 一〇〇 |
| 一日平均 | 一四 | 一三 | 二六 | 一四 |

摘要 九月十九日爲秋節之期該館閉館一月

雜錄

墨家哲學續 文科 胡適

夫明摩天下之所以亂者，生於無政長，是故選天下之賢可者，立以爲天子。……又選擇天下之賢可者，置立之，以爲三公。天子三公既已立，以天下爲博大，遠國異土之民是非利害之辯不可一二而明知，故畫分萬國，立諸侯國君。……又選擇其國之賢可者，立之以爲正長。正長既已具，天子發政於天下之百姓，言曰：聞善而不善，皆以告其上。上所是，必皆是之，所非，必皆非之。上有過則規諫之，下有善則傍薦之。孫卿傍與訪通，是也。古者訪與傍同聲。上同而不下比者，此上之所賞而下之所譽也。……尙同上。上之所是，必皆是之，所非，必皆非之，上同而不下比，這叫做「尙同」。要使鄉長「壹同鄉之義」，國君「壹同國之義」，天子「壹同天下之義」。但是這還不夠，爲什麼呢？因爲天子若成了至高無上的標準，又沒有限制，豈不成了專制政體所

以墨子說

夫既上同乎天子而未上同乎天者，則天將猶未止也。……故古者聖王明天鬼之所欲而避天鬼之所憎，以求興天下之利，除天下之害。尙同中。孫詒讓本脫「利除天下之」五字。所以我說「天志就是尙同，尙同就是天志」。天志尙同的宗旨，旨要使各種政治的組織之上，還有一個統一天下的「天」。所以我常說，墨教如果曾經做到歐洲中古的教會的地位，一定也會變成一種教會政體，墨家的「鉅子」也會變成歐洲中古的「教士」(Priest)。以上所說九項，乃是「墨教」的教條。在哲學史上，本來沒有什麼重要。依哲學史的眼光看來，這九項都是墨學的枝葉。墨學的哲學的根本觀念，只是前兩章所講的力法。墨子在哲學史上的重要，只在於他的「應用主義」。他處處把人生行爲上的應用，作爲一切是非善惡的標準。兼愛、非攻、節用、非樂、節葬、非命，都不過是幾種特別的應用。他又知道天下能真知道「最大多數的最大幸福」的，不過是少數人。其餘的人，都只顧眼前的小利，都只一

明小物而不明大物。」所以他主張一種「賢人政治」要使人「上同而不下比。」他又恐怕這還不夠，他又是一個很有宗教根性的人所以主張把「天的意志」作爲「天下之明法」要使天下的人都「上同於天。」因此哲學家的墨子便變成墨教的教主了。

墨學傳授考

自墨子之死也，有相里氏之墨，有相夫氏之墨，有鄧陵氏之墨，（韓非子顯學篇）相里勤之弟子，五侯之徒，南方之墨者，苦獲已齒鄧陵子之屬，俱誦墨經而倍謫不同，相謂「別墨」，以堅白同異之辯相訾，以簡偶不侔之辭相應，以「鉅子」爲聖人，皆願爲之尸，冀得爲其後世，至今不決。（莊子天下篇）

（呂氏春秋尊師篇）

墨學的傳授，如今已不可考了。孫詒讓的「墨學傳授考」，（墨子後語三）共載墨子的弟子十五人，再傳的弟子三人，三傳的弟子一人，傳授系次不明的十三人，學者可以參看。

六、墨辯

墨子書的經上下經說上下大取小取六篇，我從前說過，不是墨翟的書，也不是墨者記墨翟學說的書。我以爲這六篇乃是後來的「別墨」的書。子天下篇說，

相里勤之弟子，五侯之徒，南方之墨者，苦獲已齒鄧陵子之屬，俱誦墨經

坂谷贈書目錄

西文類法律之部

1. Bunyan, C. J. — Law of Fire Insurance. 1913.
2. Fisher, W. R. — Law of Mortgage and Other Securities upon Property, 1910.
3. Hagar, Marshall S. — Bankruptcy Forms. Second Edition. 1916
4. May's Parliamentary Practice. 1917
5. Schouler, J. — Law of Wills, Executors and Administrators. 1915, 2 Vols.
6. Sedgwick, Th. — Treatise on Measure of Damages. 4 Vols.
7. Watson, D. K. — Constitution of the United States. 2 Vols. 1910.

西文類電工學之部

1. Abhatt, A. — Electric Transmission of Energy. 1907.
2. Ashe, S. W. and J. D. Kelly. — Electric Railways. 2 Vols. 1907.
3. Barr, J. T. — Design of Alternating Current Machinery. 1913
4. Fleming, J. A. — The Alternating Current Transformer in Theory and Design. 2 Vols.
5. Fleming, J. A. — The Principles of Electric Wave Telegraphy and Telephony. 1911.
6. Franklin, W. S. — Dynamos and Motors. 1912.
7. Gray, A. — Principles and Practice of Electrical Engineering. 1917.
8. Lawrence, R. L. — Principles of Alternating Current Machinery. 1916.
9. Library of Practical Electricity. 8 Vols.
10. Magnusson, C. — Alternating Current. 1916.
11. Standard Handbook for Electrical Engineering. 1915.
12. Steinmetz, C. P. — Theory and Calculation of Electric Circuits. 1917

▲江蘇省教育會組織美術研究會緣起

宇宙間，一天然之美術館也。造物設此天

然之美術，以孕育萬彙，萬彙又鑄天然之美術，以應天演之競爭，是故含生負氣之倫，均非美不適於生存，而於人爲尤甚。

而倍謫不同，相謂「別墨」，以堅白同異之辯相訾，以簡偶不侔之辭相應。（說文）「訾，不思稱意也。」又「訾，苛也。」（苛同訶）訾蓋通訾。又「應，當也。」又「讎，應也。」簡即奇。說文「奇，異也，一日不耦也。」釋文云，「件同也。」（未完）

（如動物之毛羽，植物之花，必美麗其色，他若蛛網蜂窩及鳥巢之組織構造，均含有美的意味。）人爲萬物之靈，美術思想尤爲發達。呱呱墮地，即有天然之美感，油然而生。其聰明才智者，恒利用天然之美以器物，而象形生存之競爭愈烈，美術思想亦愈發達，舉世間事業，不論巨細，莫不由此美的觀念，有以醞釀之而構成之。質而言之，事業外無美術，美術外無事業。但美術發達之程度，與人之智識以俱進。自古及今，事業之遞遷遞演，雖至於不可紀極，而更考其實，祇因美術進化之程度有精粗繁簡之不同。鴻濛之世，非無美也，茅茨土階，而爲峻宇雕牆，結繩畫象，易而爲文字書契，雖物猶是也，而美術已呈漸進之象。美術者，文化之樞機，文化進步之階級，即美術進步之階級也。物窮則變，所窮者美，所變者亦美也。美術之功用，小之關係於尋常日用，大之關係於國家民族。吾國美術發達最早，惜數千年來，學士大夫，崇尚精神之美，而於實質之美，缺焉不講，馴至百業頹敝，民德不良，社會國家，因以不振。今瞻觀世界各國，對於美育，莫不研幾深考，月異日新，其思想之縝密，學

北京大學日刊附張

理之深邃，藝事之精進，積而久之，蔚為物質之文明，潛勢所被，駸駸乎奪世界美術而有之。返觀吾國，則拘泥如故，拿陋如故，若不亟求改進，恐數千年之文化，數百兆之華胄，將隨此世界美術潮流而淪胥以亡。興言及此，能不慨然。人生斯世，皆有振興學術之責任，好美之心，尤所同具，吾人有此感覺，宜乘此將亡未亡之際，師歐美諸國之良規，挽吾國美術之厄運，截長補短，亟起直追，責在吾人，義無旁貸。雖近年來，吾國美術一端，學校既列為專科，私家亦漸多研習，美育已漸見萌芽。然學校教授，或有學非所用之嫌，私人著述，又有閉門造車之弊。美術之為類既繁且廣，美術之為學既深且博，即云從事研究矣，如何而適於實用，如何而播之社會，均非集多數之專門家，經驗家於一室而研究之不可。用是草擬簡章，組織斯會，徵求同志，互事研求，藉為集思廣益之方，冀收促進改良之效。曾經本會幹事員會議決施行。爰述緣起，敢作嚆求。尚祈海內同志，熱忱匡贊，幸甚幸甚。

發起人 劉海粟 贊成人 黃炎培 沈恩孚 莊俞 賈豐臻 顧樹森 范祥善 盧壽鏡

▲江蘇省教育會美術研究會草章

一定名。江蘇省教育會美術研究會。
二宗旨。研究美術各科學理，力圖美育發達為宗旨。
三會所。江蘇省教育會。
四會員。分兩種。

甲、特別會員。凡學識宏博，經驗豐富，贊助本會者，為特別會員。
乙、通常會員。不以江蘇省教育會會員及本省人為限。但須有左列各項資格者：
一、向係研究美術各科者。
一、現任圖畫手工科教員者。
一、曾任圖畫手工教員者。
五會費。免納。遇特別費用時，另行臨時集募。
六會務。本會對於美術研究範圍，分類

如左。

甲、講演資料。

一繪畫。二工藝美術。三手工彫塑。四圖案及建築。

乙、調查事項。

一關於各地美術學校及專修科。
一關於各地美術展覽會及研究會。

丙、編輯刊行美術雜誌，發揮美術智識，擴散一般國民美感思想。

丁、開設展覽會。獎勵優秀美術人才，鼓導國民審美觀念。

戊、徵求意見。徵求會員意見，以供研究參考。

己、通信研究。會員有關於美術之疑問，可隨時函致本會。除就所知詳復外，並可彙集各種疑問，請美術專家蒞會演講。

庚、介紹參觀。凡有志美術者，可由本會介紹參觀美術學校及中等以上學校美術專修科。

七會期。大會每年一次。講演會臨時召集。職員會每月一次。

八職員及職務。本會設會長一人，副會長一人，評議員十二人，調查幹事四人，編輯十二人，書記二人，會計一人，庶務一人，每年大會時，由會員公舉之。連舉連任。

甲、會長。總理會務。

乙、副會長。協助會長總理會務。

丙、評議員。議決會中各項事務。

丁、調查幹事。執行本會簡章第六條第二款，調查事項及報告。

戊、編輯。編輯研究資料。

己、書記。分任文件之收發寫印。

庚、會計。管理經濟出納。

九、以上各條，如有必須增損之處，得隨時由職員會議修改。

▲歌謠選 文科教授劉復編訂

(三七) 學務局李光宇君來稿
作了單衣水上冰，作了棉衣楊柳青。
此言人懶廢時也，北京人恒言之。

(未完)

▲理預科第二二年級丁班課程時刻表

星期 時間 八至九 九至十 十至十一 十一至十二 十二至一 一至二 二至三 三至四

一 數學 葉 數學 葉 英文 陳 英文 陳 博物 何 博物 何

二 物理 張 化學 紐 國文 沈 數學 葉 數學 羅 數學 羅

三 英文 陳 英文 陳 數學 羅 數學 羅 物理 張 物理 張 博物 何

四 數學 韋 數學 韋 英文 陳 英文 陳 物理 張 物理 張 博物 何

五 英文 陳 英文 陳 化學 紐 化學 紐 英文 陳 英文 陳

六 數學 韋 數學 韋 英文 陳 英文 陳

▲理預科第一一年級甲班課程時刻表

星期 時間 八至九 九至十 十至十一 十一至十二 十二至一 一至二 二至三 三至四

一 英文 王 英文 王 數學 葉 數學 葉 數學 葉 數學 葉 英文 王 英文 王

二 數學 葉 數學 葉 數學 葉 數學 葉 英文 王 英文 王 英文 王

三 英文 王 英文 王 物理 馮 物理 馮 物理 馮 物理 馮 數學 葉 數學 葉

四 數學 葉 化學 虞 化學 虞 國文 沈 數學 葉 數學 葉

五 英文 王 英文 王 博物 馮 博物 馮

六 物理 汪 英文 王 英文 王 英文 王

讀書小記

文科教授馬叙倫

袁崇煥之死。百世冤之矣。然在當時。第知為朝臣明黨相傾耳。自乾隆間重修明史。始表而出之。為清所問。蔣千之東華錄亦載其事。初以為必計出滿人謀其族鯨吞虎噬者。乃錢衍石碑傳集載李高陽所為范文肅神道碑。著稱係文程秘謀。然又隱而言之曰明總制某。不訟言督師姓名。蓋其時猶諱之也。從錢念劬丈座上觀碑傳集。亦念丈發其說云。

清太宗后下嫁攝政睿親王多爾袞。張蒼水詩所謂春官昨進新儀注大禮恭逢太后婚者也。出當時百官賀表出錢蒙叟筆。今藏常熟瞿良邦知縣處。頃又從錢念劬丈處見順治六年烏程舉人陸彪殿試對策。中稱皇父者凡三。中有祝滿與漢為一者乃皇上皇父之仁云云。此可為下嫁鐵證。蓋卷上有官印也。又蔣千之東華錄載順治六年加皇叔父攝政王為皇父攝政王。凡進呈本章旨意。俱書皇父攝政王。則此卷正其時也。

讀書小記

一

禮曹章奏中有明故魯敬王妃何氏表。悽悽沈沈。令人抵讀一箇哀江南也。詞云。聖人應運而興。治化肇成於海外。英主乘時以奮。德威迅著於域中。復吾君父之仇。可無遺恨。念我邦家之故。更有餘思。昔石晉借可汗之兵。常制版圖于山後。而趙宋避大金之銳。亦分土宇於河南。況今講鄰國之誼。且以敦前朝之好。用人行政。尚從舊日之章程。體物惠民。猶重此時之惠愛。睹山河之板蕩。固切傷心。感生死之同歸。爭為引領。南北割地。雖非分之所敢言。胡越同舟。抑亦情之所必至。嗟我東魯。世承藩封。孤姪先期以亡。老婦計日而殞。幸大之字小。猶許仍被養贍。則下之事上。豈得轉生携貳。矧在那域之內。何殊編戶之民。謹奉表。

湖壩雜記謂岳武穆季女。當武穆被難。女欲叩闕上書。羅卒攔止之。遂抱銀瓶墜井而死。故俗呼銀瓶小姐也。閩中據聞岳武穆幼女許配高東溪登四子。武穆被收。遂抱銀瓶赴井死。世傳銀瓶小姐。是也。王原吉語谿集中有銀瓶娘子辭。序云。娘子宋岳鄂王女。聞王被收。負銀瓶投井死。祠今在浙西憲司之左。王軫石記浙江按察司獄言宋荔